

# trayectoria daniel cros

Mayo 2010

La trayectoria de Daniel Cros está marcada por su pasión por la música. Nacido en Barcelona en el seno de una familia de artistas (madre, pintora y padre, fotógrafo) inicia su trayectoria profesional a los 17 años como cantante y guitarrista del grupo de pop Brighton'64, completando unos años después sus estudios musicales en Barcelona en Cuba y Estados Unidos. Después de desarrollar su carrera como músico profesional e impulsado por un espíritu independiente y luchador crea en 2004 su propia productora, Rosazul que es estudio de grabación, agencia de artistas y agencia de comunicación, desde la que defiende su carrera junto con la de otros artistas, produciendo sus discos y conciertos.

## FORMACIÓN:

- Licenciatura en Geografía e Historia por la Universidad de Barcelona, 1989
- Estudios de solfeo, armonía, combo y arreglos, Taller de Músics, Barcelona 1989-1993
- Estudios de piano e improvisación con Antoni-Olaf Sabater y Albert Bover y de técnica vocal con Joaquim Proubasta, 1991-1993.

## LENGUAS

Catalán, castellano, inglés y francés

## SEMINARIOS Y CURSOS:

- Seminario "Financiación e internacionalización de proyectos musicales" (Idec, 2009)
- Music Strategies con Tim Sweeney, Los Angeles, 2008
- Seminario "Estrategias de marketing y comunicación en el sector cultural", SDE, 2008
- Cursos "The power of clarity" y "Time management" con Brian Tracy, 2006-2007
- Curso "The Future of Music and the Music Business", Berklee College of Music, 2006
- Curso de negociación, Escola Eina, Barcelona, 2003

- . Curso de Mastering, Sede de la SGAE, Barcelona, 2002

#### SEMINARIOS Y CURSOS (cont.)

- . Seminario sobre percusión brasileña, Taller de Músics, Barcelona, 1998
- . Song Expo, seminario sobre escritura de canciones, Pasadena, USA, 1998
- . Curso de introducción a la música cubana, Conjunto Céspedes, Barcelona, 1999
- . Curso de percusión afro-cubana, Conjunto Folklórico, La Habana, 1999
- . Curso de técnica vocal "El tao y la voz", Cotxeres de Sants, Barcelona, 1998
- . Curso de escritura de canciones con Sheila Davis, Nueva York, 1997
- . Curso de escritura creativa, Casa Elizalde, Barcelona, 1997

#### EMPRESARIAL

- . Dirige la empresa de servicios musicales Rosazul
- . Asesora diversas programaciones de música: el Festival Ètnica de Gandia, Festival Akords d'Estiu de Pineda y las "Nits al Castell de Calafell".
- . Diseña ciclos de conciertos temáticos para Obra Social de Cajamadrid: "Mujeres abriendo caminos" (2009), "Homenaje a la Bossa nova" (2008), "Cuentos musicales para ser escuchados" (2008) y "4 momentos en la Historia del Jazz" (2006), entre otros.
- . Desde 2003 ha organizado y coordinado más de 300 conciertos.
- . Realiza el diseño gráfico de la empresa, así como de sus propios discos.
- . En el 2004, impulsa el primer proyecto de distribución digital de música desarrollado en Cataluña (rosazul.net). Es invitado por el Institut Català de les Industries Culturals (ICIC) a participar en la mesa "Secretos de la distribución digital" dentro del evento Digital Music 2.0, Barcelona 2008
- . Imparte seminarios sobre escritura de canciones (Aula Oberta, Universidad Jaume I de Castellón, 2001) y visitas guiadas a su estudio de grabación.
- . En 2009 desarrolla un nuevo servicio de promoción (Rosazul Promo) que actúa como puente entre profesionales de la música y medios.

#### PARTICIPACIÓN EN FERIAS

Asiste desde 2003 a las principales ferias de música: Midem (Cannes), Popkomm

(Berlin), Babel Med Music (Marsella), Jazzahead (Bremen), Womex (Essen, Gateshead, Sevilla), Mercartes (Sevilla), London Calling (Londres), Balkan Arts (Thessalonika), Mercat de Música Viva de Vic.

### DISCOGRAFÍA COMO ARTISTA

*Aquello era entonces (y esto es ahora) (2011)*

*Snake with surprise (2010)*

Las vueltas que da la vida (2010)

Aire de mar (2006)

Por arte de magia (2000)

Una de cal (1998)

Angel venido a mi ventana (1995)

### CONCIERTOS DESTACADOS:

- Febrero-Mayo 2010: Gira 'Las vueltas que da la vida' por 9 ciudades españolas: Barcelona (Círcol Maldà), Valencia (04/05/10), Murcia (05/05/10), Málaga (11/05/10), Marbella (12/05/10), Sevilla (13/05/10), Oviedo (18/05/10), A Coruña (19/05/10), Madrid (sala Clamores, 26/5/10) y Zaragoza (03/06/10)
- Conciertos en el Teatre de la Bona Sort, Barcelona (14, 21 y 28/02/09)
- Festival Isla Vuelta, Auditorio de Maó, Menorca (4/8/2007)
- Jardines del Palau Robert , Barcelona, 2007
- Presentación 'Aire de mar', Sala Luz de Gas, 28/03/2007
- Serie de conciertos en el Café Teatro del Teatreneu (2002-2003)
- Actuación junto a la Vieja Trova Santiaguera en el Festival de la canción Internacional de Empúries, Girona (28/07/2001)
- Presentaciones de 'Por arte de magia' en la SGAE: sedes de Barcelona, Valencia y Madrid (2000)

### · CAMPAÑA DE COMUNICACIÓN:

<http://www.rosazulpromo.com/lasvueltas>

